

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

طراحی اجزاء I

جلد ۲

۴- جمع آوری ایده‌ها:

- به آنچه در مغز می‌گذرد بایده

- به آنچه می‌شنوی بایده

- هیچ ایده‌ای را فوراً رد نکن و به هیچ ایده‌ای هم اجازه نده که فکر را جامد کند.

- گاهی احمقانه‌ترین راه حل بهترین راه حل می‌باشد.

- در کارهای مهمی خود خواهی و خود محوری نکن

- از دیگران بی‌پرس (از غیر اهل فن نیز بی‌پرس) چون آزادانه فکری کنی و محدودیتی

هارا نمی‌بینی گاهی ایده‌های خوبی می‌دهند

- بین وایده بکلیه: باز دیده‌ها، حجاب فنی، ناپیداها، اختراعات

قدیم و جدید، طبیعت، ...

- خودت را جایی دیگران بگذار و ایده بگیر

- ایده‌ها را در فکرت جمع کن

- خوش سلیقه باشی (کار خوب تحویل بده) و قیمت واقعی بگیر

نمره
۵- پیدا کردن بهترین ایده از طریق ارزیابی جوانب طرح پس ایده‌های جمع‌آوری

- با کمی فکر ایده‌های ناممکن را حذف کن

- لیست کردن جوانب طرح (عوامل موثر در طراحی)

- امتیاز بندی

- تشکیل جدول مقایسه

- وزن دهی به عوامل

- انتخاب بازه نمره دهی

- انتخاب ایده آلتر

- نمره نهی یا مقایسه با

ایده آلتر

base line
ایده آلتر



ایده‌ها → ملاحظاتی	وزن عوامل	1	3	4	5
ظاهرش	1	4	5	7	6
قیمت	4		5		
سرویس	3		5		
⋮	⋮		5		
جمع نمرات		60	70	55	80

۶- پرو راندن و اجرائی کردن کامل طرح برترزیده

۷- انتخاب مواد

۸- طراحی ساخت و طراحی شکل

۹- نقشه اجرائی